

## You, Tequila & Me

Choreographie: Michael Schmidt

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 1 wall, beginner partner/circle dance
<b>Musik:</b>	<b>You and Tequila (ft. Grace Potter)</b> von Kenny Chesney, <b>Come Dance With Me</b> von Nancy Hayes, <b>Brother Jukebox</b> von Mark Chesnutt, <b>I'm So Happy (ft. Sting)</b> von Toby Keith, <b>Step Off</b> von Kacey Musgraves
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen
<b>Position:</b>	Sweetheart Aufstellung (Herr links, Dame rechts, linke Hände sind links gefasst, rechte Hände über der rechten Schulter der Dame; beide tanzen die gleichen Schritte)



### Herr und Dame: Side, close, step, hold, rock forward, 1/2 turn r, scuff

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (RLOD) - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### Herr und Dame: Step, lock, step, hold, rock forward, 1/4 turn r, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (ILOD) - Halten  
(Hinweis: Linke Hände lösen, rechte Hände über den Kopf des Herrn; dann wieder linke Hände fassen: die Dame steht jetzt hinter dem Herrn - Reverse Indian Position)

### Herr und Dame: Cross, side, cross, hold, side, behind, 1/4 turn r, hold

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (LOD) - Halten

### Herr: Walk 3, scuff, step, lock, step, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (l - r - l) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
(Hinweis: Linke Hände lösen, rechte Hände über den Kopf der Dame; dann wieder linke Hände fassen: die Dame steht jetzt hinter dem Herrn - Reverse Indian Position)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### Dame: 1/4 turn r, 1/2 turn r, 1/4 turn r, scuff

- 1-2 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (ILOD)
- 3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (LOD) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende